

"Chanson"

mélodie pour soprano et piano Opus 135

Moderato $\text{♩} = 80$

Sopr. I

1

Quand on perd, par tris-

p

Piano

p

4

-te oc-cu-ren -ce, son es-pé ran-ce et sa gaie-té.

mf

pp

8

Le re-mè-de au mé-lan-co-li-que c'est la mu-si-

p

mf

mf

11

que et la beau- té *3* Plus o- bli- ge et peut

mp *p* *p*

15

da- van- ta- ge un beau vi- sa- ge qu'un hom- me ar- mé,

mf *pp*

19

et rien n'est meil- leur que d'en- ten- dre un air doux et ten- dre ja- *3* dis ai- mé *3*

p *mf* *f*

23

Ritenuito

p